



Foto: Ana Paula Lino de Jesus, PPGAS/MN/UFRJ

Corpos que Falam:

um lugar para as vozes de estudantes
de pós-graduação em quarentena

Apresentação

Ouvir, agir, viver, circular, intervir e escrever em isolamento, afastamento e limitação: quais são os impactos da pandemia entre estudantes de pós-graduação? De que maneira jovens estudantes provenientes de outros estados, aldeias, países, comunidades tradicionais, periferias, de gênero, raça e diversa orientação sexual vêm refletindo sobre os impactos da pandemia e das medidas sanitárias que visam o seu enfrentamento?

O propósito dessa iniciativa é a criação de um espaço virtual para acolher contribuições de alunos do **Programa de Pós Graduação em Antropologia Social/Museu Nacional (PPGAS/MN)** e do **Programa de Pós Graduação em História das Ciências e da Saúde da Fiocruz (PGHCS/Fiocruz)** que expressem suas (sobre)vivências nesse longo período da quarentena impelida pela pandemia Covid-19.

O projeto propõe tornar a experiência de trabalho e de vida discente durante a pandemia em escutas sobre os desafios da pesquisa, pensando as diversas situações de vulnerabilidade sejam próprias ou com interlocutores, e das experiências nas mais diversas localidades. Em textos curtos, livres do estilo e das amarras acadêmicas. Essas expressões oferecem perspectivas variadas de corpos, que sofrem, resistem ou conseguem alívio e sorriso – se condensam em vozes que se transformam em palavras escritas. E todos podem ouvir e sentir outros, onde eles estejam, próximos ou distantes, até muito distantes.

Este espaço virtual visa assim reunir e replicar expressões diversas do cotidiano de jovens pesquisadores dos dois programas de pós-graduação durante a pandemia de covid-19, formando um repositório de textos que sejam relatos, impressões e reflexões discentes sobre este período. A iniciativa tem o apoio do **Nupeli (Núcleo de Pesquisas Linguísticas)** e do **LAH (Laboratório de Antropologia e História)** do **PPGAS/MN/UFRJ** e do **PPGHCS da Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz**.

Formato dos textos para envio

- Os textos deverão ter de 1 a 3 páginas, ou até 6.000 caracteres sem espaços, com título;
- Deverão conter identificação de autoria (nome, nome do programa, email para contato, data do envio), localidade do aluno e tema geral de sua pesquisa (cerca de 3/4 linhas, máximo 1 parágrafo);
- Os textos podem ter imagens de referência sobre o que está sendo escrito. A publicação das imagens respeitará as exigências legais relativas a questão. Cada imagem deve vir acompanhada obrigatoriamente da fonte (fotógrafo e lugar de publicação ou acervo em que se encontra a imagem; foto tirada pelo autor) e de legenda (opcional);
- O texto deve ser enviado em formato word e em pdf, com fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5.

Envio das contribuições

Os textos deverão ser enviados para os discentes curadores de seu respectivo programa de pós-graduação, através do email:

projecorposquefalam@gmail.com

PPGAS/MN/UFRJ: Thiago Sá e Laura Lobato-Baars

PPGHCS/COC/Fiocruz: Ramon Felipe Souza e José Roberto Saiol

Curadoria

Bruna Franchetto e Olívia Cunha (docentes do PPGAS/MN/UFRJ)

Ana Teresa A. Venancio e Kaori Kodama (docentes do PPGHCS/Fiocruz)

Thiago Sá e Laura Lobato-Baars (discentes do PPGAS/MN/UFRJ)

Ramon Felipe Souza e José Roberto Saiol (discentes do PPGHCS/Fiocruz)